

PROCEDURA DI VALUTAZIONE AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5, DELLA LEGGE 240/2010, DI UN RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPO B) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI FILOLOGICI E LINGUISTICI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO, SETTORE CONCORSUALE 10/F2 – Letteratura italiana contemporanea, SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea, AI FINI DELLA CHIAMATA QUALE PROFESSORE DI SECONDA FASCIA – CODICE PROCEDURA - ID Bando 90346

VERBALE N. 2
Valutazione del candidato

La Commissione giudicatrice della procedura di chiamata indicata in epigrafe, composta da:

Prof. Luca Clerici, Ordinario presso il Dipartimento di Studi letterari filologici e linguistici settore concorsuale 10/F2 – Letteratura italiana contemporanea, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea dell'Università degli Studi di Milano

Prof. Bruno Falcetto (Presidente), Ordinario presso il Dipartimento di Studi letterari filologici e linguistici settore concorsuale 10/F2 – Letteratura italiana contemporanea, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea dell'Università degli Studi di Milano

Prof. Mauro Giacomo Novelli (Segretario), Ordinario presso il Dipartimento di Lingue, letterature, culture e mediazioni settore concorsuale 10/F2 – Letteratura italiana contemporanea, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea dell'Università degli Studi di Milano

si riunisce al completo il giorno 6 ottobre 2023 alle ore 09.00, presso il Dipartimento di Studi letterari filologici e linguistici dell'Università degli Studi di Milano in Via Festa del Perdono 7, Milano.

Prima di procedere alla valutazione dei titoli e delle pubblicazioni del candidato, vengono prese in esame le pubblicazioni redatte in collaborazione con i commissari della presente procedura o con altri coautori non appartenenti alla Commissione, al fine di valutare l'apporto del candidato.

La Commissione procede alla valutazione analitica dei titoli del candidato in base ai criteri stabiliti nella riunione preliminare.

La Commissione predispone un prospetto, allegato al presente verbale (All. 1), nel quale vengono riportati i titoli valutati e i punteggi attribuiti collegialmente relativamente all'attività didattica, all'attività di ricerca e alle pubblicazioni scientifiche e all'attività gestionale.

La Commissione sulla base dei punteggi attribuiti, valuta positivamente la Dott.ssa VIRNA BRIGATTI ai fini della chiamata quale professore di II fascia per il settore concorsuale 10/F2 – Letteratura italiana contemporanea, settore scientifico-disciplinare L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea, presso il Dipartimento di Studi letterari filologici e linguistici.

La seduta è tolta alle ore 11.30.



Letto, approvato e sottoscritto.

Milano, 6 ottobre 2023

LA COMMISSIONE:

Prof. Bruno Falcetto (Presidente)



Prof. Luca Clerici



Prof. Mauro Giacomo Novelli (Segretario)



PROCEDURA DI VALUTAZIONE AI SENSI DELL'ART. 24, COMMA 5, DELLA LEGGE 240/2010, DI UN RICERCATORE A TEMPO DETERMINATO DI TIPO B) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI FILOLOGICI E LINGUISTICI DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO, SETTORE CONCORSUALE 10/F2 – Letteratura italiana contemporanea, SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-FIL-LET/11 – Letteratura italiana contemporanea, AI FINI DELLA CHIAMATA QUALE PROFESSORE DI SECONDA FASCIA – CODICE PROCEDURA - ID Bando 90346

ALLEGATO 1 AL VERBALE 2

SCHEDA DI RIPARTIZIONE PUNTEGGI

Nome e Cognome **VIRNA BRIGATTI**

ATTIVITA' DIDATTICA (Punteggio massimo attribuibile 25)	punti
Corso triennale di Comunicazione letteraria nell'Italia Novecentesca, due annualità (a.a. 2021-2022 e 2022-2023)	10
Due lezioni nel Dottorato in Scienze del patrimonio letterario, artistico e ambientale (a.a. 2020-2021 e 2021-2022)	2
Commissione esami di profitto	2
Tesi laurea triennali (27) e magistrali (6)	5
Valutazione tesi di dottorato (1)	1
PUNTEGGIO COMPLESSIVO	20

PUBBLICAZIONI (punteggio massimo attribuibile 52,5)	Tipologia	Punti
1. Elio Vittorini. La ricerca di una poetica	monografia	8
2. Diacronia di un romanzo: Uomini e no di Elio Vittorini (1944-1966)	monografia	8
3. Bassani, Feltrinelli e la 'nuova' questione della lingua	articolo su rivista	3
4. Le lingue dei narratori del Novecento. Una riflessione metodologica	articolo su rivista	3
5. L'edizione 1958 dei «Racconti» di Italo Calvino. Una soglia ermeneutica	articolo su rivista	3
6. La "condanna dell'edito": Le città del mondo edizione 1969	articolo su libro	3
7. Scelte ecdotiche e critica letteraria intorno alle Cosmomiche di Italo Calvino	articolo su rivista	4
8. La funzione Milano nella "poetica editoriale" di Elio Vittorini	articolo su libro	3
9. Questioni ecdotiche tra edizioni scientifiche e edizioni di lettura	articolo in rivista	3
10. La filologia in casa editrice: Santorre Debenedetti nel laboratorio Einaudi	articolo in rivista	3
11. Gli Oscar tra testimonianze, articoli e cataloghi	articolo su libro	4
12. I romanzi di Pratolini nell'editoria milanese	articolo su libro	3
PUNTEGGIO COMPLESSIVO		48

ATTIVITA' DI RICERCA (Punteggio massimo attribuibile 17,5)	punti
Partecipazione al gruppo di ricerca Osservatorio Edizioni Critiche	2,5

M-N

BE

BP

Partecipazione al gruppo di ricerca Servono per vivere	1
Partecipazione al gruppo di ricerca Forme, formati e funzioni	0,5
Partecipazione al gruppo di ricerca Memo	1
PRIN 2022 "Caro Linder": storie di testi e di edizioni nell'archivio di Erich Linder – sostituto PI	8
Relazione al convegno Foro della rivista «Ecdotica», <i>L'edizione critica tra filologo, editore, lettore</i> , Università degli Studi di Bologna	1
Relazione al convegno <i>L'albero e le sue radici. II. La questione dell'antigrafo</i>	1
PUNTEGGIO COMPLESSIVO	15

ATTIVITA GESTIONALE, ORGANIZZATIVA E DI SERVIZIO (punteggio massimo attribuibile 5)	Punti
Referente per il mondo della scuola (cdl Scienze umanistiche per la comunicazione)	0,5
Membro della commissione esaminatrice delle candidature per i laboratori (cdl Scienze umanistiche per la comunicazione)	0,5
Membro della commissione Open Science e comunicazione (Dip. Studi letterari, filologici e linguistici)	1
Responsabile editoriale rivista «Prassi ecdotiche della modernità letteraria»	1,5
Redattrice rivista «Consonanze»	0,5
Organizzazione cicli di lezioni per il dottorato in Scienze del patrimonio letterario, artistico e ambientale	0,5
Membro del comitato scientifico della collana 'Storia e culture del libro'	0,5
PUNTEGGIO COMPLESSIVO	5

PUNTEGGIO TOTALE	PUNTI 88
-------------------------	-----------------

mn

BF